

# ÀÈÈÀ ÄÄÏÈÄÏÄÄ: «ÀÈÒÅÐ – È ÑÉÓËÛÏÓÏÐ, È ÌÀÒÅÐÈÀÈ»

ÏÄÞÑÏÄ 1 ÒÄÄÐ 2017 22:13 ÌÄÐÈ ÌÈÒÄÈÏÄÄ | ÓÏÏ: ÄÈÄËÑÄÏÄ ÑÒÄÏÈÏ, ÕÈÏÏÄÈ ÈÏÈÑÏÈÏÄ Äááóóàÿ àèððèñà èðá Äèèòèè, Ìááÿ &ndash; à ïñòáííèè ÕáðçÏÏèíñ. Ñíèíèèñ ã «Çáðèèè» Õáðèíñèíñ è á «Ìáñòðíèèèè» Ìóðáóíáíè, ïíñá èáð ïðí ïá.

&ndash; Äèèà Ñáðáááíá, ïçáðáèÿáí àñ ñ çáñèóæáííèè ïáðááíè. ÷òí àèÿ àñ çááíèà «Èáááíáà ñóáíÿ»?  
&ndash; Ìó ÷òí ÿ ïíáò ñèçáçáòù&hellip; Ìðáíèè ïááí ááááòù ïíèíáí. À òáèèà «ááðÏÏÏèíñèè-áñèèà» ïáðááú &ndash; ÿòí çá áúñèóá

&ndash; Äíèáí è òíðíðí.  
&ndash; Ìáíáÿçáòáèúíí ï-áíú òíðíðí, ïí áñèè ï-áíú áíèáí, òí ïí-áíó áú ïá ïðíáðèòù. Ìí ÿ ñ-èòáð, ÷òí ïáðáæááòù ïááí ïíèíáúð, ïðòíó ñáè-áñ ïè ñèçáçáè ïðí ïáíÿ, áú ïáíÿ ïá èçíáíèòá. È áñèè ÷òí-òí èçíáíÿáðñÿ áí ïá, òí ÿòí çááèñèò ïð ÷èñòí ñóáúáèòèáíúð áúáúáè.

&ndash; Áú áááú ñááíáíÿ ïáíà èç ïáííñáèð àèððèñ, èòí çáíèíááðñÿ ïÿÿòè-áñèè òááòðí. Ìñáíÿð ó àñ ñíñòíÿèáñ ïÿÿòè-áñèáÿ ïðá  
&ndash; Ìáíúðá áñááí áóíáð ï áðáíáíè. È ïðòí, ÷òí çíá-èò ïðáíúáðá? Ò á Ìáðáðáóðáá, èáè è á Ìíñèáá, óæá èáð ááñÿòù áúñòóíáð òðè ðáçá á áíá). Á Ìíñèáá ááá ïèíááèè: Ìíñèíáñèèè ïáæáóíáðíáíúé Äíí ïóçúèè è Èííóáðòíúé çáè èíáíè ÷áèèíáñèíáí. Á Çáèá ÷áèèí «Ñáðááðÿíúé ááè ïÿçèè» è «Ñíáðáíáíáÿ ïÿçèÿ».  
Ó ïáíÿ ïðáíúáðá èáæáúè ðáç, ááæá èíááá ÿ ïðíñòí ÷-èòáð Áóíáóíáó èèè Õááòáááó. Ò èò ÷-èòáð ÷-áñòí, ïí ïáðáá èáæáúí èííóáðòí

Áíò áú áíáíðèòá &ndash; áðáíÿ&hellip; Ìí ÿ ïá ïíèíáð, ÷òí òáèíá áðáíÿ. Ò òíèúèí ïíèíáð ñáíè ïúóúáíèÿ, ñáíð áèáðáèð è ñáíá æáèá «Èóèúòðá» ïðíáðáíó «Õááðð ïÿçèè Äèèú Äáíèáíáíè».

Èðíá òíáí, ÿ ïá ïáíá. Ó Äáíè Ñíáóíáá ï-áíú òíðíðèá ïÿÿòè-áñèèá ïðíáðáíú. Èííááá ÿ áèæó ïíèíáúð. Ìáíðèíáð, ÷óèíáí Õáíáòíáá ïáíèí ááñííè ïðíáíèòù ïÿÿòè-áñèèá ÷-áðááðáè. È ïáðÿáò ñ ïóçúèáèúíúíè ááèááðñèèèè áá-áðáíè, çááóíáíúíè Ðèòáððíí, áíáá òðè á Ìó

Ñáòá Õèèèíáíèí ï-áíú òíðíðí ÷-èòááò ïðíçó. Çíúáíèí, ïáíðèíáð. È Ñíáóíá, è Õèèèíáíèí, è ÿ &ndash; ÿòí áñ, òáááíèíáñèèá ááèá. Ìí  
&ndash; «Ìíñèóðáèòá!», à ïðòí &ndash; Ìóèèí, Áñáíèí è ò.ä.

Äí-íáðáúð, áñá çíáíáíèòúá ïÿÿóú-ðáñòèááñÿòíèèè ñíèíòèèèñú áíèððá Õáááíèè, ÷-èòáèè ïíáúá ñòèòè, áóíáèèè á òááñíááò, ïí èò ñ ïáçúááèíñú ñèíóáòè-áñèíá èñèóññòáí èèè ÷òí-òí á ÿòíí ðíáá. Ìá ïííð óæá òí-íí, èáè èíáíí ÿòá áèóáðñèáÿ ïèáÿáá ïáçúááèáñú, ïí ñ çáíáíÿèá Äèèó ÷áðííáð, èçíáðáæáÿ ïáííú. Èòí-òí èç ïáñ ïèñáè ñòèòè, èòí-òí ïííááè ïèñáòù èíñóáíèòíáèè áèÿ òááòðá. Ì-áíú ïíñáí á ïáñ áúèá òáèáÿ ðèíèá! Èíááá ïáð ïè-ááí çá ïèá-áíè, áúðíáèòù ïá ñóáíó òðóáíí. Á èíááá çá ïèá-áíè áñòù òáèáÿ ïíðá, ïíæíí ÿèñíáð

&ndash; Áú ñèçáçáèè, ÷òí ïðèáèèðáèè ïÿÿóíá ïá ïáðòíáñèèá ÷-áðááðáè á Ìóèèíèèèè. Èíáí èç ñíáðáíáíúð ïÿÿóíá áú ÷-èòááòá, ñ èá  
&ndash; Ìáíðèíáð, áèòáð «Èáíèíá» Áíòíí Õááèí ïèòáð ñòèòè. Èíááá ïí çáíèñúááè ñáíè áèñè, ïíðíñèè ïáíÿ ïðí-èòáòù ïáñèíèúèí áá  
&ndash; ÿòí ïÿò. Ìÿÿó &ndash; ÿòí ñóáúáá, á ïáðáòð ï-áðááú, ÷òí ïðíááðÿáðñÿ òíèúèí áðáíáíáí. Á èñèóññòáá ðáááèòðð &ndash; Èòí ïá-èíáè á áññòèááñÿòúá, ïíè óæá ïðíááðáíú.

&ndash; Á ñáíð ïðíáðáíó «Ñíáðáíáíáÿ ïÿçèÿ», èíðíðòð áóááòá ÷-èòáòù á Äííá ïóçúèè, ÷-èè ñòèòè áíçúíáðá  
&ndash; Ìíñèíèúéò ÿòí áóááò ááñííè, ÿ ïíèá ïá ïíáò ñèçáçáòù. Ó ïáíÿ ïá ñòíèá èáæáò ááá ïáðííúð òíá ñí ñòèòáíè ïÿÿóíá 2000-ò áíá òíðíðèè ïÿÿó ððèè Èóáèáííáñèèè, ÿ ñ ïèí ñíááòòðñú: èòí, ïí ááí ïáíèð, ñááíáíÿ èíóáðáñáí. Èèè, ïáíðèíáð, Èáíá Ìáñóáðíáè, èíðíðáÿ òíáí, ÷òí èòí-òí ïíáíúé èèè ïí èíí ñáè-áñ áíáíðÿò. Ò áúááðó óáð, èòí á ïáðòá ïá ïíèáæáòñÿ&hellip; ñíçáò-íúí. Ááæá ïá ïíáò ïíáíáðáð ñòèòíáíðáíèá. Ìí èáæáúè ðáç &ndash; ÿòí ïðáíúáðá.

&ndash; Õàè áñá-òáèè áðáíÿ ïá èíááò çíá-áíèÿ, èèè áñá æá ïíí &ndash; ðáááèòðð?  
&ndash; Õðóáíí ïáííçíá-íí ñèçáçáòù. ÷òí òáèíá áðáíÿ, ïí-ááðáíó? ÿòí ïðíñòáíñòáí èèè èðáè, èíòíðúá á ïáí æéáòó? Ñ ïáííè ñòíðííú,

Áñèè áíáíðèòù ï áðáíáíè á òèèíñòñèíí ñíúñèá, ïíæíí ïáèòè èáèèá-òí ñèíáá. Á èíááá ÿ áíáíðð ï ñáíáí ïúóúáíèè áðáíáíè, à áú ï ñáíáí áñÿèíí ñèó-áá, áñá ñíááèíÿáðñÿ: ïÿ æèçíú, ïíè ïíúð, èðáè, ñ èíòíðúíè ÿ ñááíáíÿ áñòðá-àðñú èèè áñòðá-áèáñú ðáíúðá. È ÷òí áè

Ïááí ðáçáðáíè-èááòù áðáíÿ èáè èóèúòðíèíáè-áñèíá ïíÿòèá, èíááá áú ðáçáèáááòá ïá ïáðèíáú &ndash; áðáíÿ 60-ò áíáíá, 70-ò, è ñòíèò ïáæáò òèèí è òáèíí ñòáíá». «Õèè» &ndash; ÿòí òí, ÷òí áúèí, ïí è «òáè» &ndash; òíæá óæá ïðíðèí. Ááá ïíí, ñááíáíÿðíáá áð

Èííóóòèè áíáíðèè: áðáíÿ ñòíèò, ááæèòá &ndash; áú. ÿòí ïú ááèæáíñÿ á ááí ïðíòÿæáííñòè. ÿòí ïáðá áéíáðáðèÿ. ÿòí ÿ æéáò, ïáè èáæáúè ðáç ñóáúáèòèáííá ïíÿÿòèá. È ÷-áí ïíí ñóáúáèòèáíáá, òáí èíóáðáñíáè òóáíæíèè. Õáí ïí óáááèòáèúíáè. Õáí ïí áíèúðá çáðáá áèòáðñèèè òáèáíó &ndash; ÿòí áñá ááèðáòù á ñááÿ, à ïðòí èç ÿòíáí ñíçááááòù ïáðáçú è òáðáèòáðú.

&ndash; Á áóáóúáí áíáò áóááò ïòíá-áòúñÿ ñòíèáòèá ððèÿ Èðáèíáá, áú ïðèíáðá ó-áñòèá á ïðáçáííááíèè?  
&ndash; Á ÷-áñòù ñòíèáòèÿ Èðáèíáá ïú ñ Áíáòíèèáí Ááñèèúááúí ááèááí ñíáèòáèèú, èíòíðúé áúèááò ïá ñóáíá Õááòðá Ááòòáíáíá ðááíòò &ndash; áñòðá-ááíñÿ ñ Ááñèèúááúí, ðáçáíááðèáááí, ÷òí-òí óæá ïðíÿñíÿáðñÿ ïáá òáèñòíí.

Èíááá Ááñèèúáá áúè ïá Õáááíèá, ïú ïá-áèè ñ ïèí ðáíáðèòíááòù Ááèèáðá «Ñ-áñòèèáúá áíè». Ìí ïðòí ñ Õáááíèíèè ïðíèçíðèí òí, ÷òí áíèæéíú áúèè áúòù ááñòðíèè á Ìáðèæáá, ïí áèòðèñá, èíòíðáÿ èáðáèá, ïòèçáçáèáñú. Ò èðáèð áúðó-áòù òáèáíòèèáúð èðááé, òáí áí «Øèíèá áðáíáðè-áñèíáí èñèóññòáá». Ìíá ïðááèèáñú òáí áòííñòáðá.

Ítáíáíáý àòííñòáðà áúèà á ñòóááí-áñèíì òáàòðá ÍÁÓ, éíááà Ðíèàí Áúèíá ïíñòááèè òàì «Òàèòþ èþáíáú». Éíááà èíèèáèòèèáííá òáíð òàèáíòèèèáúá è áèèþ-èèèñú á èíèèáèòèèáííá òáíð-áñòáí. Ýòí áñáááà áááò ðáçòèúòàò. Á èèí òàèáíòèèèáúá ðáæèññáðú áñáááà èíèèáèòèèáííá òáíð-áñòáà. Éíááà «Çáðèàèí» ñíèíàèíñú, òí ñ íàè áúè ááíèàèúíúè ïáðáíð Ðáðááðá, òóáíæíèè Áàèáóáñèèè&he Òáðèíáñèíáí. Ýòí í-áíú òíðíðí, ïí í-áíú ðááèí áñòðá-ááòñý. È ó Ááñèèúááà òàè áúèí áñáááà. Íí ñáè-áñ ó íááí íáò èíèèáèòèèáà,

Íí ñáè-áñ ó íáíý ááñú íáñýò çáíýò «Áíáíèü-òáíòðí». Èàæäúè ááíú ðáíáòèòèè ó Èèðèèèá Ñáðááðáíèèíáà &ndash; áíòíàèí Áòíàð-èòàèèá «Ííýíó ááç ááðíý» ñ Èíèíáíáúí á «Ííáíè ïáðá», ïí áúè ááíèàèúíúè áèðèæáðíí. Ñàí ïíáíáðáè íóçúèò è ñàí ñòíýè çá íóèúòíí. Íí ÿñòáòèèá «Áíáíèü-òáíòðá». Ðàç ÿ òóáá íðèøèá, ÿ òàì &ndash; áèòðèñá, à íá ðáæèññáð.

&ndash; Èèðèèè Ñáðááðáíèèíá ñíááòóáòñý ñ áàèè áí áðáíý ðáíáòèòèèè? &ndash; ß, èííá-íí, ïíáó ñèàçàòú -òí-òí, ïí íáú-íí ÿ ýòííá íèèíáá íá ááèàþ. Áñèè òú íá-àè ðááíòàòú ñ ðáæèññáðíí, òí áíááðýè. Á &ndash; íá ííá, ïí èíòáðáñíí, è òíááà òú ááñíèþòíí ïíñèóíá. Ñáíáíáà áèòáðá á íòèàçá íò èàèèò-òí ïðááèíæáíèè. Á áñèè òú óæá ñ Òíòý íáñèíèüèí ðàç ÿ óòíáèèá, èíááà íá-èíáèñý íáðáúè ñúáíí-íúè ááíú, è ÿ ïíèíáèà, -òí ýòí áñá íá ïí ííá: è áðóííá, è çáíúñáè, è ñò áú -áðáç -òí-òí. Èííááà òú ïíòíí áèàèøú ðáçòèúòàò, èíááà èòí-òí ñíýèñý áíáñòí òááý á ýòíè ðíèè, è áòíááøú: «Á áááú ïíæíí áúèí

&ndash; Á ñáè-áñ ïíñòóíáþò èíòáðáñíúá ïðááèíæáíèý íò èèííðáæèññáðíá? &ndash; Íááááíí áúèè ïðááèíæáíèý, íò èíòíðúò ÿ íòèàçàèáñú. Íðè-áí íáíí í-áíú òíðíðáá. Ííá è ñòáíáðèè ïðááèèñý, è ðáæèññáð, è íòèàçàòúñý. Íí íááááíí ñíýèáñú ó ïíááí áðóáá Ðòñòàíá Òàíááííáà &ndash; ñúáðáèá Áááó-ýáó á ááí ñèàçèá. Ðòñòàí ñáè-áñ ïíòè ÿ ýòííáí ááèàòú íá áóáó.

Èàè-òí ïðèøáè ñ í-áíú òíðíðèí ñòáíáðèáí íáèí ïíèíáíè ðáæèññáð, èíòíðúè áí ýòííáí ñíèíáè òíèüèí èèèíú è ðáèèàíó. Íí ðíèü áèàáíáý è &ndash; òèèüíà íá áóááò. Áóáóò ïðíñòí ñíáèðáòúñý ááíúáè ïíá ýòíò ááíèàèúíúè ñòáíáðèè. È ÿ íòèàçàèáñú. Íííáí áúáááò ïðè-èí,

&ndash; Ó Èèðú Íóðáòíáíè á «Íáñòðíèüèèá» áú ñúáðáèè á íá ñáíèñòááíííè áèý ñááý íáíáðá, à ó Òàíááííáà è áíáñá &ndash; Ááá &ndash; ß áñþ æèçíú è çáíèíáèáñú ýèñíáðèíáíòàè. Ó íáíý íáò «íñèòíèíáè-áñèíè øèíèü ðòññèíáí òáàòðá», èíááà, íáíðèíáð, ó áèè íí ÿ èáðáèá í-áíú ðáçííá. Èñòàòè, Áíñòááðñòááííóþ ïðáíèþ ÑÑÑÐ ÿ ïíèó-èèá çá ðíèü ïíòáñèóøèè. Ó íáá ááæá íá áúèí èíáíè á èáá áðó-áþùèè áúèðóòèèñý è ñèàçáè ïðíñòí &ndash; «Çá ó-áñòèá á òèèüíá».

Ó íáíý áúááèè ðáçíúá ðááíòú, è ïíè áñá áèý íáíý &ndash; ýèñíáðèíáíòú. Áàæá áñèè ðíèü áúèá èèáññè-áñèáý, òí ÿ áñá ðááíí èáá ïíèüçíáèèáñú ñáíèèè ñòáðúíè çááíòíáèáíè. Íí áèòáð, ïí è ñèòèüíòíð, è íàòáðèáè. Òàè èèè èíá-á, ïí íàòáðèáè &ndash; ÿ. È ïò ýòííá èàèáý ñòðáíáý!» &ndash; à ñáè-áñ: «Ñèèèèí óçíááááíá». Íí áíóóðáííá áñá ðááíí èàæááý ðíèü áèý íáíý &ndash; ýòíí áñáááà -ò